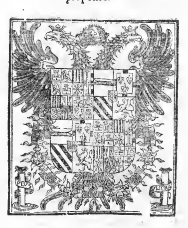
TERCERA
RELACION
DE LAS GRANDIOSAS

FIESTAS, QVE LA CIVDAD DE LISboa tiene preuenidas, para recebir a la Catolica Mageſtad del Rey don Felipe III. nueſtro. ſeñor.

Daſe razon de algunas grandezas de aquel lugar, gaſtos colgaduras, fuegos, y otras coſas del miſmo propoſito.



Con licencia impreſſa en Seuilla por Franciſco de Lyra, Año 1619.

ES la ciudad de Lisboa vna de las mas illustres de todo el mundo, y segun el parecer de los que mejor lo entiendẽ, no ay muchas en todo el, que le hagã ventaja en grandeza, y poblacion. Son sus edificios grandiosos, y de mucho lustre por razon de los infinitos jaspes de diuersas colores que junto a si tiene. Los templos son aueriguadamente (hablando en general) los mejores de toda España, la riqueza dellos sin comparacion: el asseo, limpieza, y curiosidad infinita. Las guertas, jardines, y recreaciones del ciertosissimas. Los ayres sanos, y el sitio muy agradable. Los animos de sus naturales valerosos en la guerra, prudentes en la paz, y liberales en las cosas de hõra, como en muchas ocasiones lo an mostrado, y particularmente lo manifiestan en esta del recibimiento de la Catholica Mageстad del Rey don Felipe tercero. Para lo qual primeramente se fabrica vna puente de madera, que coge por la parte de tierra desde S Paulo, hasta palacio, destrito de mas de mil passos. Esta se entra por el agua serca de media legua a manera de muelle, en la qual trabajan mas de trezientas personas, cien barcos, y las galeras que ay en el rio, cuya obra costa mas de diez mil ducados, que gastan los mercaderes.

A esta puente llegará a desembarcar su Magestad, y hasta ella irá en vn bergantin, que para este efeto se hizo con mucha costa de pintura y curiosidades, cuya obra costò mas de seismil ducados con los vestidos de los remeros, que son de damasco carmesi, con alamares, y franjones de oro.

Mandose traer toda el artilleria de Belen (que es vna fuerça distante vna legua de la ciudad) y acomodandola en puestos mas conuenientes, se repartieron por todas las casas muchos arcabuzes y mosquetes, para que todos a vn punto disparen juntamente con el artilleria, al tienpo que su Magestad saliere de el bergantin.

Està toda la Iglesia mayor desde lo alto de la torre, hasta el suelo colgada por [illegible] parte de afuera, de lienço pintado al oleo, ponde se veen [illegible] atados todos los Reyes de Portugal, desde dos Alfonso E[illegible]quez, hasta don Felipe tercero nuestro señor, con todas la[illegible] tallas que ganaron a los Moros, y descubrimiẽto del Oriente, todo tan bien acabado, y de tanta obra, y coriosidad, como si solo fuera vn pequeño quadro.

Pregonose, que para el dia de la entrada de su Magestad, todos tuuiessen limpias sus calles, colgadas sus puertas y venta